

60^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ || 31/10-10/11/2019

ΛΙΣΤΑ ΤΑΙΝΙΩΝ

ΤΑΙΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ

- ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΑΜΟΥ / MARRIAGE STORY, Noah BAUMBACH, USA, 2019, 136'

ΤΑΙΝΙΑ ΛΗΞΗΣ

- ΤΖΟΤΖΟ /JOJO RABBIT, Taika WAITITI, USA, 2019, 108'

ΔΙΕΘΝΕΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ

- ΤΟ ΝΟΥ ΣΟΥ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ/ BEWARE OF CHILDREN/BARN, Dag Johan HAUGERUD, Norway, Sweden, 2019, 157'
- COSMIC CANDY, Rinio DRAGASAKI, Greece, 95'
- ΑΠΟΣΤΡΑΤΟΣ, DEFUNCT, Zacharias MAVROEIDIS, Greece, 100'
- ΠΥΡΕΤΟΣ/THE FEVER/A FEBRE, Maya DA-RIN, Brazil, France, Germany, 2019, 99'
- ΘΑ 'ΡΘΕΙ Η ΦΩΤΙΑ /FIRE WILL COME/O QUE ARDE, Oliver LAXE, Spain, France, Luxembourg, 2019, 85'
- ΛΙΛΙΑΝ/LILLIAN, Andreas HORVATH, Austria, 2019, 128'
- ΟΙ ΜΟΝΟΣ/MONOS, Alejandro LANDES, Colombia, Argentina, Netherlands, Denmark, Sweden, Germany, 2019, 102'
- Ο ΠΑΤΡΙΚ/PATRICK/DE PATRICK, Tim MIELANTS, Belgium, 2019, 97'
- ΡΙΑΛΤΟ/RIALTO, Peter MACKIE BURNS, Ireland, United Kingdom, 2019, 90'
- ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΧΩΡΙΣ ΟΝΟΜΑ/ SONG WITHOUT A NAME/CANCION SIN NOMBRE, Melina LEON, Peru, Spain, USA, 2019, 97'
- ΚΑΤΑΠΟΣΗ/SWALLOW, France Carlo MIRABELLA-DAVIS, USA, France 2019, 94'
- Η ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΚΛΕΦΤΗ/A THIEF'S DAUGHTER/LA HIJA DE UN LADRON, Belen FUNES, Spain, 2019, 102'
- Η ΕΠΟΧΗ ΤΗΣ ΒΡΟΧΗΣ/WET SEASON/REDAI YU, Anthony CHEN, Singapore, Taiwan, 2019, 90'
- ΖΙΖΟΤΕΚ/ ZIZOTEK, Vardis MARINAKIS, Greece, 92'



ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΤΑΙΝΙΩΝ VR

- Η ΒΡΟΧΗ ΠΟΥ ΠΕΦΤΕΙ ΤΩΡΑ ΕΠΕΦΤΕ ΚΑΙ ΠΡΙΝ / THE RAIN THAT IS FALLING NOW WAS ALSO FALLING BACK THEN, Christian ZIPFEL, Germany, 2019, 38'
- ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΣΤΟ 2049/ A RIDE IN 2049, Peter BAUMANN, Germany, 2019, 8'
- -22.7°C, Amaury La BURTHE - Jan KOUNEN - Romain DE LA HAYE-SERAFINI (MOLECULE), 2019, France, 10'
- ΣΥΝΕΙΔΗΤΗ ΥΠΑΡΞΗ/CONSCIOUS EXISTENCE, Marc ZIMERMANN, Germany, 2018, 12'
- Η ΚΑΤΑΛΛΗΛΗ ΕΠΙΛΟΓΗ /THE RIGHT CHOICE, Avril FURNESS, Henry STUART, Switzerland, Germany, UK, 2018 2'
- ΜΑΡΕ ΝΟΣΤΡΟΥΜ - Ο ΕΦΙΑΛΤΗΣ / MARE NOSTRUM - THE NIGHTMARE, Stefania CASINI, Italy, Germany, 2019, 11'
- ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ ΠΟΡΤΡΕΤΑ / FAMILY PORTRAITS, Maria MAVROPOULOU, 2019, Greece, 15'
- ΕΠΙΒΑΤΗΣ / PASSENGER, Isobel KNOWLES -Van SOMERWINE, Australia, 2019, 10'

OUT OF COMPETITION

- ΕΝΑ ΨΗΛΟ ΚΟΡΙΤΣΙ /DYLDA BEANPOLE, Kantemir BALAGOV, Russia, 2019, 134'
- ΑΜΠΟΥ ΛΕΪΛΑ/ ABOU LEILA, Amin SIDI-BOUMEDIENE, Algeria, France, Qatar, 2019, 135'
- ΛΕΥΚΟ ΣΕ ΛΕΥΚΟ / BLANCO EN BLANCO, Theo COURT, Spain, Chile, France, Germany, 2019, 100'
- ΕΡΓΑΤΙΚΟ ΔΥΝΑΜΙΚΟ/ MANO DE OBRA/WORKFORCE, David ZONANA, Mexico, 2019, 82'
- ΠΑΙΔΙΚΑ ΔΟΝΤΙΑ/ BABYTEETH, Shannon MURPHY, Australia, 2019, 117'

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Επίσημη Πρώτη



- ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ ΤΩΝ ΣΑΡΓΑΣΣΩΝ/ THE MIRACLE OF THE SARGASSO SEA, Syllas TZOUMERKAS, Greece, Germany, Netherlands, Sweden, 2019, 121'
- ΖΙΖΟΤΕΚ, Vardis MARINAKIS, Greece, 2019, 92'
- ΓΕΝΝΗΜΕΝΟΣ 8Η ΜΑΡΤΙΟΥ/ BORN ON THE 8TH OF MARCH, Lyberis DIONYSOPOULOS, Greece, 2019, 76'
- COSMIC CANDY, Rinio DRAGASAKI, Greece, 2019, 95'
- ΤΟ ΘΟΛΑΜΙ / THE LAIR, Vassilis NOULAS, Greece, 2019, 76'
- ΜΟΛΥΒΙ ΜΑΧΑΙΡΙ ΣΚΥΤΑΛΗ/ PENCIL KNIFE BATON, Konstantinos KAKOGIANNIS, Greece, Germany, France, 2019, 95'
- ΕΞΟΡΙΑ /EXILE, Vasilis MAZOMENOS, Greece, 2019, 110'
- ENTWINED Minos NIKOLAKAKIS, Greece, United Kingdom, 2019, 89'
- ΔΕ ΘΕΛΩ ΝΑ ΓΙΝΩ ΔΥΣΑΡΕΣΤΟΣ ΑΛΛΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΙΛΗΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΚΑΤΙ ΠΟΛΥ ΣΟΒΑΡΟ/ NOT TO BE UNPLEASANT BUT WE NEED TO HAVE A SERIOUS TALK, Yiorgos GEORGOPOULOS, Greece, 2019, 100'
- @9: ΣΤΑ ΕΝΝΙΑ/ @9: AT NINE, Angelos SPARTALIS, Greece, 2019, 95'
- ΠΕΡΣΕΦΟΝΗ /PERSEPHONE, Kostas ATHOUSAKIS, Greece, 2019, 88'
- ΔΕΝ ΑΚΟΥΜΕ ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ / WE NO LONGER HEAR THE SONGS, Takis PAPANASTASIOU, Greece, 2019, 77'
- Ο ΠΥΡΑΥΛΟΣ/ THE ROCKET, Stefanos SITARAS Greece, Italy, 2019, 105'
- Η ΑΝΑΚΡΙΣΗ / THE INTERROGATION , Panayotis PORTOKALAKIS, Greece, 2019, 80'
- ΠΟΛΙΟΡΚΙΑ ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΛΙΠΕΡΤΗ / SIEGE ON LIPERTI STREET, Stavros PAMPALLIS, Greece, Cyprus, 2019, 88'
- WINONA, The Boy (Alexandros VOULGARIS), Greece, 2019, 88'
- ΑΠΟΣΤΡΑΤΟΣ/ DEFUNCT, Zacharias MAVROEIDIS, Greece, 2019, 100'

Ξεπερνώντας τα σύνορα

- ΑΥΡΙΟ ΠΕΡΝΑΩ ΑΠΕΝΑΝΤΙ / DEMAIN, JE TRAVERSE/ I WILL CROSS TOMORROW, Sepideh FARSI, Greece, France, Luxembourg, The Netherlands, 2019, 81'
- COMMON BIRDS, Graeme THOMSON, Silvia MAGLIONI, France, 2019, 85'



Δεύτερη ματιά

- ΜΕΛΤΕΜ/MELTEM, Basile DOGANIS, France, Greece, 2019, 87'

Βραβευμένες ταινίες του Φεστιβάλ Μικρού Μήκους Δράμας

- ΚΑΡΤ ΠΟΣΤΑΛ ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ/ POSTCARDS FROM THE END OF THE WORLD, Konstantinos ANTONOPOULOS, Greece, 2019, 23'
- CHOPPER, Giorgos KAPSANAKIS, Greece, 2019, 10'
- ΓΙΑ ΧΡΟΝΙΑ ΠΛΑΓΙΑΖΑ ΝΩΡΙΣ/ FLICKERING SOULS SET ALIGHT, Iakovos PANAGOPOULOS, Greece, 2019, 30'
- I AM MACKENZIE, Artemis ANASTASIADOU, USA, 2019, 20'
- Η ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ ΚΙ ΕΜΑΣ/ THE DISTANCE BETWEEN US AND THE SKY, Vassilis KEKATOS, Greece, France, 2019, 9'
- INDEX, Nicolas KOLOVOS, Sweden, Greece, 2019, 11'
- ΥΠΝΟΒΑΤΩΝΤΑΣ / SLEEPWALKING, Melissa ANASTASI, Greece 2018, 20'
- ΚΛΕΟΝΙΚΗ /CLEONIKI, Anna ANTONOPOULOU, Greece ,2019, 28'
- Ο ΜΑΓΚΑΣ/ THE DUDE, Alexandros KAKANIARIS, Greece, 2018, 17'
- PATHOLOGIES OF EVERYDAY LIFE, Alexandros PAPAΘANASOPOULOS, Greece, 2019, 11'
- ΡΟΥΖ /ROUGE, Kostis THEODOPOULOS, Greece, 2019, 18'
- DARK SAND /SABLE NOIR, Thanasis TROUBOUKIS, France, Greece, 2018, 20'
- SAD GIRL WEEKEND, Dimitrios TSAKALEAS, Lida VARTZIOTI, Greece, 2019, 15'
- ΤΟ ΒΑΡΟΣ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ/ THE WEIGHT OF SEA, Kostis ALEVIZOS, Greece, 2019, 16'
- ΒΙΑΙΗ ΕΞΙΣΩΣΗ / VIOLENT EQUATION, Antonis NTOUSIAS, Greece, 2019, 5'
- W, Stelios KOUPETORIS, Greece, United Kingdom, 2019, 6'

Ειδικές προβολές



- ΤΟ ΠΟΤΑΜΙ / THE RIVER, Nikos KOUNDOUROUROS, Greece, 1960, 95'
- ΣΤΗ ΣΚΙΑ ΤΟΥ ΦΟΒΟΥ/ IN THE SHADOW OF FEAR, Yorgos KARYPIDIS, Greece, 1988, 86'
- ΜΑΝΤΑΛΕΝΑ /MADALENA, Ntinou DIMOPOULOS, Greece, 1960, 89'
- ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΓΑΜΟΣ/ MACEDONIAN WEDDING, Takis KANELLOPOULOS, Greece, 1960, 23'
- ΕΓΚΛΗΜΑ ΣΤΑ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΑ/ MURDER BACKSTAGE, Dinos KATSOURIDIS, Greece, 1960, 80'
- ΜΙΑ ΤΟΥ ΚΛΕΦΤΗ.../THIEVES REJOICE ONLY ONCE..., Dimitris IOANNOPOULOS, Greece, 1960, 92'
- Ο ΚΗΠΟΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ/ THE GARDEN OF THE GOD, Takis SPYRIDAKIS, Greece, 1994, 117'

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΑΛΜΠΕΡΤ ΣΕΡΑ

- LIBERTE, France, Spain, Portugal, 2019, 132'
- ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΗΛΙΟΣ/ ROI SOLEIL, Spain, Portugal, 2018, 61'
- Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΛΟΥΔΟΒΙΚΟΥ ΙΔ' / LA MORT DE LOUIS XIV/ THE DEATH OF LOUIS XIV, France, Spain, 2015, 115'
- ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ ΜΟΥ / HISTORIA DE LA MEVA MORT/ STORY OF MY DEATH, Spain, France, 2013, 150'
- ΚΟΥΜΠΑ ΛΙΜΠΡΕ/ CUBALIBRE, Spain, 2013, 19'
- ΤΟ ΚΕΛΛΗΔΗΜΑ ΤΩΝ ΠΟΥΛΙΩΝ / EL CANT DELS OCELLS/ BIRDSONG, Spain, 2008, 93'
- Η ΤΙΜΗ ΤΗΣ ΙΠΠΟΣΥΝΗΣ / HONOR DE CAVALLERIA/ HONOUR OF THE KNIGHTS, Spain, 2006, 107'
- Ο ΚΥΡΙΟΣ ΕΚΑΝΕ ΘΑΥΜΑΤΑ ΜΕΣΑ ΜΟΥ / EL SENYOR HA FET EN MI MERAVELLES/ LORD WORKED WONDERS IN ME, Spain, 2011, 146'

ΜΑΤΙΕΣ ΣΤΑ ΒΑΛΚΑΝΙΑ

Κυρίως πρόγραμμα

- ΜΑ ΤΙ ΧΩΡΑ! / KOJA JE OVO DRZAVA!/ WHAT A COUNTRY!, Vinko BRESAN, Croatia, Serbia, Poland, 2019, 118'



- ΤΕΡΑΤΑ. / MONSTRI. /MONSTERS., Marius OLTEANU, Romania, 2019, 116'
- ΓΗ ΤΟΥ ΝΩΕ /NUH TERESI/ NOAH LAND, 2019, Cenk ERTURK, Germany, Turkey, USA, 109'
- ΑΔΕΡΦΗ/SISTER, Svetla TSOTSORKOVA, Bulgaria, Qatar, 2019, 97'
- ΟΙ ΣΦΥΡΙΧΤΕΣ / LA GOMERA/ THE WHISTLERS, Corneliu PORUMBOIU, Romania, France, Germany, 2019, 98'
- ΤΡΕΙΣ ΑΔΕΡΦΕΣ / KIZ KARDESLER/ A TALE OF THREE SISTERS 2019 108' Turkey, Germany, Netherlands, Greece, Emin ALPER
- Ο ΠΑΤΕΡΑΣ / BASHTATA/THE FATHER, Kristina GROZEVA, Petar VALCHANOV, Bulgaria, Greece, 2019, 91'
- ΙΒΑΝΑ Η ΤΡΟΜΕΡΗ/IVANA CEA GROAZNICA/IVANA THE TERRIBLE, Ivana MLADENOVIC, Romania, Serbia , 2019, 89'
- ΑΝΟΙΧΤΗ ΠΟΡΤΑ/OPEN DOOR/ DERE E HAPUR, Florenc PAPAS, Albania, Kosovo, Italy, North Macedonia, 2019 78'
- ΥΠΑΡΧΕΙ ΘΕΟΣ, ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΠΕΤΡΟΥΝΙΑ/ GOD EXISTS, HER NAME IS PETRUNIA, Teona Strugar Mitevaska, North Macedonia, Belgium, Slovenia, France, Croatia, 2019, 100'

Μικρού μήκους

- ΤΟ ΦΟΡΤΗΓΟ /THE VAN, Erenik BEQIRI, France, Albania, 2019, 15'
- ΠΑΡΑΠΑΙΔΙ/CELED/MINION, Anghel DAMIAN, Romania, 2019, 23'
- ΣΑΝΔΑΛΙΑ /OPINCI/SANDALS, Damian GROVES, Romania, 2019, 18'
- Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΙΚΟΝΑ ΤΟΥ ΠΑΤΕΡΑ/THE LAST IMAGE OF FATHER/POSLEDNJA SLIKA O OCU, Stefan DJORDJEVIC, Serbia, Slovenia, Croatia, Greece, 2019, 20'
- Η ΠΛΗΜΜΥΡΑ /POTOP/ THE FLOOD, Kristijan KRAJNCAN, Slovenia, Croatia, 2019, 16'

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΝΤΟΥΣΑΝ ΜΑΚΑΒΕΓΙΕΦ

- Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΟΥΛΙ /COVEK NIJE TICA/MAN IS NOT A BIRD, Yugoslavia, 1965, 78'
- ΕΓΚΛΗΜΑ ΖΗΛΟΥΣ /LJUBAVNI SLUCAJ ILI TRAGEDIJA SLUZBENICE/ P.T.T. LOVE AFFAIR, OR THE CASE OF THE MISSING SWITCHBOARD OPERATOR Yugoslavia, 1967, 68'



- ΑΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΗ ΑΘΩΟΤΗΤΑ /NEVINOST BEZ ZASTITE/ INNOCENCE UNPROTECTED, Yugoslavia, 1968, 75'
- ΤΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ /W.R. - MISTERIJE ORGANIZMA/W.R.: MYSTERIES OF THE ORGANISM, Yugoslavia, 1971, 85'
- ΣΟΥΗΤ ΜΟΥΒΙ/ SWEET MOVIE, France, Canada, West Germany, 1974, 98'
- ΜΟΝΤΕΝΕΓΚΡΟ: ΓΟΥΡΟΥΝΙΑ ΚΑΙ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙΑ / MONTENEGRO ELLER PARLOR OCH SVIN/ MONTENEGRO - OR PIGS AND PEARLS, Sweden, United Kingdom, 1981, 96'
- ΚΟΚΑ-ΚΟΛΑ ΚΙΝΤ /THE COCA-COLA KID/ THE COCA-COLA KID, Australia, 1985, 98'
- ΜΑΝΙΦΕΣΤΟ/ MANIFESTO, USA, 1988, 96'
- Ο ΓΟΡΙΛΑΣ ΚΑΝΕΙ ΜΠΑΝΙΟ ΤΟ ΜΕΣΗΜΕΡΙ /GORILA SE KUPA U RODNE/ GORILLA BATHES AT NOON, Germany, Yugoslavia, 1993, 82'
- ΥΠΟΘΕΣΗ ΜΑΚΑΒΕΓΙΕΦ Ή ΔΙΚΗ ΣΕ ΜΙΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ/ SLUCAJ MAKAVEJEV ILI PROCES U BIOSKOPSKOJ SALI THE MAKAVEJEV/CASE OR TRIAL IN A MOVIE THEATER, Serbia, Goran RADOVANOVIC, 2019 74'

FILM FORWARD

- ΝΥΧΤΩΔΙΑ /NOCTURNE/NOCTURNE, Victor VAN DER VALK, Netherlands, Belgium, 2019, 80'
- ΑΥΡΙΟ, ΘΑ /CHUN NUAN HUA KAI/FROM TOMORROW ON, I WILL, Ivan MARKOVIC, Wu LINFENG, Germany, China, Serbia, 2019, 57'
- ΗΜΟΥΝ ΚΑΙ ΔΕΝ ΗΜΟΥΝ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ/ ICH WAR ZUHAUSE, ABER/ I WAS AT HOME, BUT, Angela SCHANELEC, Germany, Serbia, 2019, 105'
- ΜΗ ΝΟΜΙΖΕΙΣ ΠΩΣ ΘΑ ΟΥΡΛΙΑΞΩ/ NE CROYEZ SURTOUT PAS QUE JE HURLE/ JUST DON'T THINK I'LL SCREAM, Franck BEAUVAIS, France, 2019, 75'
- ΑΛΛΟΚΟΤΑ ΠΛΑΣΜΑΤΑ / EXTRAÑAS CRIATURAS/STRANGE CREATURES, Cristina SITJA RUBIO, Cristobal LEON, Chile, 2019, 15'
- ΑΞΗΜΕΡΩΤΗ ΝΥΧΤΑ /LONGA NOITE/ENDLESS NIGHT, Eloy ENCISO, Spain, 2019, 90'



- Η ΠΑΤΡΙΔΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΟΝ ΧΡΟΝΟ/ HEIMAT IST EIN RAUM AUS ZEIT/ HEIMAT IS A SPACE IN TIME, Thomas HEISE, Germany, Austria, 2019, 218'
- ΔΑΙΜΟΝΙΟ/DEMONIC, Pia BORG, Australia, 2019, 28'
- ΤΟ ΔΕΡΜΑ ΜΟΥ, ΦΩΤΕΙΝΟ/ MI PIEL, LUMINOSA/ MY SKIN, LUMINOUS, Gabino RODRIGUEZ, Nicolas PEREDA, Canada, Mexico, 2019, 40'
- ΤΟ ΔΗΓΜΑ/ A MORDIDA THE BITE, Pedro NEVES MARQUES, Portugal, Brazil, 2019, 26'
- ΚΡΑΜΠΙ, 2562/KRABI, 2562, Anocha SUWICHAKORNPONG, Ben RIVERS, United Kingdom, Thailand, 2019, 90'
- ΚΑΜΗΛΟΠΑΡΔΑΛΗ /GIRAFFE/GIRAFFE, Anna Sofie HARTMANN, Germany, Denmark, 2019, 87'
- ΠΛΑΝΟ/PLANO/PLANO, ANNA STEREOPOULOU, United Kingdom, Greece, India, 2019, 53'

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΤΖΟΑΝΑ ΧΟΓΚ

- ΕΝΘΥΜΙΟ /THE SOUVENIR, United Kingdom, USA, 2019, 119'
- ΕΚΘΕΣΗ/EXHIBITION, United Kingdom, 2013, 104'
- ΚΑΜΙΑ ΣΥΓΓΕΝΕΙΑ /UNRELATED, United Kingdom, 2007, 100'
- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ /ARCHIPELAGO , United Kingdom, 2010, 114'
- CAPRICE, United Kingdom, 1986, 28'

CARTE BLANCHE ΤΖΟΝ ΓΟΥΟΤΕΡΣ

- ΑΝΕΜΟΔΑΡΜΕΝΟΣ ΛΟΦΟΣ /BOOM! BOOM! Joseph LOSEY, United Kingdom, 1968, 113'
- ΜΑΜΑ ΚΑΙ ΜΠΑΜΠΑΣ / MOM AND DAD, Brian TAYLOR, USA, United Kingdom, 2017, 86'
- ΟΙ ΠΑΡΑΞΕΝΟΙ /THE STRANGE ONES, Christopher RADCLIFF, Lauren WOLKSTEIN, USA 2017, 81'
- ΚΡΙΣΑ/KRISHA, Trey Edward SHULTS, USA, 2015, 83'
- TICKLED, David FARRIER, Dylan Reeve, New Zealand, 2016, 92'
- ΠΟΙΟΣ ΑΡΠΑΞΕ ΤΟΝ ΤΖΟΝΙ; /WHO TOOK JOHNNY, Michael GALINSK, Suki, HAWLEY, USA, Greece, 2014, 80'
- ΑΠΕΤΑΞΑΜΗΝ /HORS SATAN/OUTSIDE SATAN, Bruno DUMONT, France, 2011, 109'



- ΜΙΑ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΛΗΣΤΕΙΑ /AMERICAN ANIMALS, Bart LAYTON, USA, United Kingdom, 2018, 116'
- ΕΓΩ, Η ΟΛΓΑ /JA, OLGA HEPNAROVA/I, OLGA, Petr KAZDA, Tomas WEINREB, Czech Republic, Poland, Slovak Republic, France, 2016, 104'
- ΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟ ΝΕΦΟΣ /THE GREEN FOG, Evan JOHNSON, Galen JOHNSON, Guy MADDIN, USA, Canada, 2017, 63'
- ΘΗΛΥΚΟΙ ΜΠΕΛΑΔΕΣ / FEMALE TROUBLE, John WATERS, USA, 1974, 98'

MEET THE NEIGHBORS

- ΑΝΗΚΕΙΝ /AIDIYET/ BELONGING, Burak CEVIK, Turkey, Canada, France, 2019, 72'
- ΑΝΤΑΡΤΗΣ /GUERILLA, Gyorgy MOR KARPATI, Hungary, 2019, 85'
- ΟΡΟΣΛΑΝ/OROSLAN, Matjaz IVANISIN, Slovenia, Czech Republic, 2019, 72'
- ΤΛΑΜΕΣ /TLAMESS, Ala Eddine SLIM, Tunisia, France, 2019, 122'
- ΑΦΡΙΚΗ/AFRICA, Oren GERNER, Israel, 2019, 82'
- Ο ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑΣ /BOROTMOKMEDI/THE CRIMINAL MAN, Dmitry MAMULIYA, Georgia, Russia 2019, 134'
- ΓΑΤΑ ΜΕΣΑ ΣΤΟΝ ΤΟΙΧΟ /CAT IN THE WALL, Mina MILEVA, Vesela KAZAKOVA, Bulgaria, United Kingdom, France, 2019 92'
- ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ /SIMPLE WOMEN, Chiara MALTA, Italy, Romania, 2019, 80'
- ΔΕ ΘΕΛΩ ΝΑ ΓΙΝΩ ΔΥΣΑΡΕΣΤΟΣ ΑΛΛΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΙΛΗΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΚΑΤΙ ΠΟΛΥ ΣΟΒΑΡΟ/ NOT TO BE UNPLEASANT BUT WE NEED TO HAVE A SERIOUS TALK, Yiorgos GEORGOPOULOS, Greece, 2019, 100'
- Ο ΠΥΡΑΥΛΟΣ/ THE ROCKET, Stefanos SITARAS Greece, Italy, 2019, 105'

ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ

- ΕΓΚΛΩΒΙΣΜΕΝΟΣ/ ΕΥΝΑΥΙΜ SHELI/ CHAINED, Yaron SHANI, Israel, Germany, 2019, 112'



- Η ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΜΙΑΣ ΠΟΛΗΣ-ΦΑΝΤΑΣΜΑ/REPERTOIRE DES VILLES DISPARUES/ GHOST TOWN ANTHOLOGY, Denis COTE, Canada, 2018, 97'
- ΣΤΑΣΗ /ANG HUPA/THE HALT, Lav DIAZ, Philippines, 2019, 283'
- ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΟ ΜΠΕΛ ΕΠΟΚ/ LA BELLE EPOQUE, Nicolas BEDOS, France, 2019, 115'
- ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ ΜΑΓΙΚΗ /CHAMBRE 212/ON A MAGICAL NIGHT, Christophe HONORE, France, Luxembourg, Belgium, 2019, 90'
- ΕΠΙΓΕΙΟΣ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ/IT MUST BE HEAVEN, Elia SULEIMAN, France, 2019, 97'
- Η ΑΟΡΑΤΗ ΖΩΗ ΤΗΣ ΕΥΡΙΔΙΚΗΣ ΓΚΟΥΣΜΑΟ /A VIDA INVISIBLE DE EURIDICE GUSMAO/ THE INVISIBLE LIFE OF EURIDICE GUSMAO, Karim AINOUS, Brazil, 2019, 139'
- Ο ΝΕΑΡΟΣ ΑΧΜΕΝΤ /LE JEUNE AHMED/ THE YOUNG AHMED, Jean-Pierre DARDENNE, Luc DARDENNE, Belgium, France, 2019, 90'
- ΒΙΤΑΛΙΝΑ ΒΑΡΕΛΑ/ VITALINA VARELA, Pedro COSTA, Portugal, 2019, 124'
- ΤΟ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ/LITTLE JOE, Jessica HAUSNER, Austria, United Kingdom, Germany, 2019, 105'
- Ο ΠΡΟΔΟΤΗΣ /IL TRADITORE/THE TRAITOR, Marco BELLOCCHIO, Italy, France, Brazil, Germany, 2019, 152'
- MADRE, Rodrigo SOROGOYEN, Spain, France, 2019, 129'
- Η ΟΜΟΡΦΙΑ ΤΗΣ ΥΠΑΡΞΗΣ /OM DET OANDLIGA/ ABOUT ENDLESSNESS, Roy ANDERSSON, Sweden, Germany, Norway, 2019, 76'
- ΤΟ ΒΑΜΜΕΝΟ ΠΟΥΛΙ /NABARVENE PTACE/THE PAINTED BIRD, Vaclav MARHOUL, Czech Republic, Slovak Republic, Ukraine, 2019, 169'
- ΔΙΑΡΡΗΚΤΗΣ ΥΨΗΛΗΣ ΤΕΧΝΗΣ / THE BURNT ORANGE HERESY, Giuseppe CAPOTONDI, United Kingdom, Italy, 2019, 98'
- Ο ΑΛΛΟΣ ΑΜΝΟΣ/ THE OTHER LAMB, Malgorzata SZUMOWSKA, Ireland, Belgium, USA, 2019, 96'
- ΣΤΟΝ ΚΑΙΡΟ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ /MIENTRAS DURE LA GUERRA/ WHILE AT WAR, Alejandro AMENABAR, Spain, Argentina, 2019, 107'

ΒΡΑΒΕΙΑ LUX

- ΥΠΑΡΧΕΙ ΘΕΟΣ, ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΠΕΤΡΟΥΝΙΑ/GOSPOD POSTOI, IMETO I' E PETRUNIJA/ GOD EXISTS, HER NAME IS



- PETRUNYA, Teona STRUGAR MITEVSKA, North Macedonia, Belgium, Slovenia, France, Croatia, 2019, 102'
- EL REINO THE REALM Ο ΕΚΠΤΩΤΟΣ 2018 134' France, Spain Rodrigo SOROGOYEN
 - ΚΛΕΙΣΤΟΣ ΦΑΚΕΛΟΣ ΧΑΜΑΡΣΚΕΛΝΤ / COLD CASE HAMMARSKJOLD, Mads BRUGGER, Denmark, Norway, Sweden, Belgium, 2019, 121'

ROUND MIDNIGHT

- ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΩΝ ΝΕΚΡΩΝ /DIE KINDER DER TOTEN/ DIE KINDER DER TOTEN, Kelly COPPER, Pavol LISKA, Austria, 2019, 90'
- ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ /THE LODGE, Severin FIALA, Veronika FRANZ, USA, United Kingdom, 2019, 109'
- Η ΘΑΥΜΑΣΤΡΙΑ /DER FAN/THE FAN, Eckhart SCHMIDT, West Germany, 1982, 92'
- ΣΤΗ ΦΩΛΙΑ /IL NIDO/THE NEST, Roberto DE FEO, Italy, 2019, 109'
- Ο ΦΑΡΟΣ/ THE LIGHTHOUSE, Robert EGGERS, USA, 2019, 109'
- ΠΥΡΕΤΟΣ ΑΠ' ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ /SEA FEVER, Neasa HARDIMAN, Ireland, Sweden, Belgium, United Kingdom, 2019, 90'

ΑΝΟΙΧΤΟΙ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ

Κυρίως πρόγραμμα

- ΜΙΑ ΣΥΝΤΟΜΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΑΣΙΝΟ ΠΛΑΝΗΤΗ /BREVE HISTORIA DEL PLANETA VERDE/BRIEF STORY FROM THE GREEN PLANET, Santiago LOZA, Argentina, Germany, Brazil, Spain, 2019, 75'
- ΔΕΚΑΤΕΣΣΑΡΩΝ /FOURTEEN, Dan SALLITT, USA, 2019, 94'
- ΛΕΡΟΣ ΘΕΟΣ /DIRTY GOD, Sacha POLAK, Netherlands, United Kingdom, Belgium, Ireland, 2019, 104'
- Η ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΑΡΟΝΑ /L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MARONA/ MARONA'S FANTASTIC TALE, Anca DAMIAN, France, Romania, 2019, 92'
- ΑΥΤΟΧΕΙΡΑΣ ΤΟΥΡΙΣΤΑΣ /SELMORDSTURISTEN/SUICIDE TOURIST, Jonas Alexander ARNBY, Denmark, France, Norway, Sweden, 2019, 90'
- ΠΑΡΑΦΩΝΙΑ /DE FRIVILLIGE/OUT OF TUNE, Frederikke ASPOCK, Denmark, 2019, 93'



- ΥΠΟΓΡΑΦΗ: ΣΕΡΖ /INICIALES S. G./INITIALS S. G., Daniel GARCIA, Rania ΑΤΤΙΕΗ, Argentina, Lebanon, USA, 2019, 98'
- ΘΑ ΕΡΘΟΥΝ ΑΠΑΛΕΣ ΒΡΟΧΕΣ /VENDRAN LLUVIAS SUAVES/THERE WILL COME SOFT RAINS, Ivan FUND, Argentina, 2018, 81'
- ΑΝΤΙΔΙΚΟΣ / LITIGANTE, Franco LOLLI, Colombia, France, 2019, 95'
- ΝΑ ΖΕΙΣ ΓΙΑ ΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΣ / HUO ZHE CHANG ZHE/ TO LIVE TO SING, Johnny MA, China, France, 2019, 100'
- Ο ΦΥΛΑΚΑΣ /SORKHROUST/THE WARDEN, Nima JAVIDI, Iran, 2019, 90'
- ΗΧΩ /BERGMAL/ECHO, Runar RUNARSSON, Iceland, France, 2019, 79'
- ΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ ΤΗΣ ΚΑΜΠΟΥΛ /LES HIRONDELLES DE KABOUL/THE SWALLOWS OF KABUL, Elea GOBBE-MEVELLEC, Zabou BREITMAN, France, 2019, 81'
- ΚΑΙ ΕΓΕΝΕΤΟ ΦΩΣ /LET THERE BE LIGHT, Marko SKOP, Slovak Republic, 2019, 93'
- ΚΟΜΜΑΤΙΑ ΕΝΟΣ ΠΟΡΤΡΕΤΟΥ/ΜΑ ΣΑΙ ΚΕ ΣΗΑΟ ΝΥ/ MOSAIC PORTRAIT, Yixiang ZHAI, China, 2019, 108'
- ΞΕΠΛΥΜΑ ΧΡΗΜΑΤΟΣ/ΑΣΙ ΗΑΒΛΟ ΕΛ ΚΑΜΒΙΣΤΑ/THE MONEYCHANGER, Federico VEIROJ, Uruguay, Argentina, Germany, 2019, 97'
- Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΩΝ ΔΑΚΡΥΩΝ /LA LLORONA, Jayro BUSTAMANTE, Guatemala, France, 2019, 96'
- ΛΑΡΑ / LARA, Jan Ole GERSTER, Germany, 2019, 98'
- ΝΟΜΠΑΝΤΙ /NOBADI, Karl MARKOVICS, Austria, 2019, 89'
- Η ΠΑΡΘΕΝΟΣ ΤΟΥ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ /LA VIRGEN DE AGOSTO/ THE AUGUST VIRGIN, Jonas TRUEBA, Spain, 2019, 129'
- ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ /UNA VENTANA AL MAR/ WINDOW TO THE SEA, Miguel Angel JIMENEZ, Spain, Greece, 2019, 105'
- ΧΡΟΝΙΑ ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ /DAS FREIWILLIGE JAHR/A VOLUNTARY YEAR, Henner WINCKLER, Ulrich KOHLER, Germany, 2019, 86'
- ΤΟ ΑΙΜΑ ΤΟΥ ΠΕΛΕΚΑΝΟΥ/PELIKANBLUT/PELICAN BLOOD, Katrin GEBBE, Germany, Bulgaria, 2019, 127'
- ΣΩΜΑ ΧΡΙΣΤΟΥ /BOZE CIALO/ CORPUS CHRISTI, Jan KOMASA, Poland, France, 2019, 116'
- ΚΟΙΝΗ ΔΙΑΛΕΚΤΟΣ /LINGUA FRANCA, Isabel SANDOVAL, USA, Philippines, 2019, 95'



- Η ΑΓΙΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ /LA SAINTE FAMILLE/THE HOLY FAMILY, Louis-Do DE LENCQUESAING, France, 2019, 90'
- ΠΕΤΣΙΝΙ /HARPIKS/RESIN, Daniel Joseph BORGMAN, Denmark, 2019, 92'
- ΑΤΛΑΝΤΙΔΑ /ATLANTIS, Valentyn VASYANOVYCH, Ukraine, 2019, 108'
- MOFFIE, Oliver HERMANUS, South Africa, United Kingdom, 2019, 104'
- ΑΔΑΜ/ADAM, Maryam TOUZANI, Morocco, France, Belgium, 2019, 98'

Another Take

- ΑΓΙΑ ΦΡΑΝΣΙΣ/ SAINT FRANCES, Alex THOMPSON, USA, 2019, 100'
- ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ/LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA/ FAMILY MEMBERS, Mateo BENDESKY, Argentina, 2019, 86'
- ΑΝΩΣΗ/ BUOYANCY, Rodd RATHJEN, Australia, 2019, 93'
- ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΔΕΝΤΡΟ /THE LAST TREE, Shola AMOO, United Kingdom, 2019, 99'
- ΚΟΚΟ-ΝΤΙ ΚΟΚΟ-ΝΤΕ/ ΚΟΚΟ-DI ΚΟΚΟ-DA, Johannes NYHOLM, Sweden, Denmark, 2019, 86'
- ΔΟΛΩΜΑ /BAIT, Mark JENKIN, United Kingdom, 2018, 89'
- ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΑΙΩΝΑ /FIN DE SIGLO/ END OF THE CENTURY, Lucio CASTRO, Argentina, USA, 2019, 84'
- ΣΤΟΝ ΤΡΟΠΙΚΟ ΤΩΝ ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΩΝ /GHOST TROPIC, Bas DEVOS, Belgium, 2019, 85'
- ΤΑ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ /PERDRIX/ THE BARE NECESSITY, Erwan LE DUC, France, 2019, 100'
- ΜΟΝΟ 6,5/METRI SHESH-O NIM/JUST 6.5, Saeed ROUSTAEI, Iran, 2019, 135'
- ΕΠΟΜΕΝΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ / PORT AUTHORITY, Danielle LESSOVITZ, USA, France, 2019, 94'
- Η ΜΙΚΙ ΚΑΙ Η ΑΡΚΟΥΔΑ /MICKEY AND THE BEAR, Annabelle ATTANASIO, USA, 2019, 89'
- ΠΑΠΙΣΑ/ΡΑΡΙΧΑ, Mounia MEDDOUR, France, Algeria, Belgium, Qatar, 2019, 108'
- ΣΚΑΝΔΙΝΑΒΙΚΗ ΣΙΩΠΗ /SKANDINAAVIA VAIKUS/ SCANDINAVIAN SILENCE, Martti HELDE, Estonia, France, Belgium, 2019, 75'



- Η ΛΟΛΑ ΠΑΕΙ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ /LOLA VERS LA MER /LOLA, Laurent MICHELI, Belgium, France, 2018, 90'
- ΠΥΓΟΛΑΜΠΙΔΕΣ /LUCIERNAGAS/ FIREFLIES, Bani KHOSHNOUDI, Mexico, Greece, Dominican Republic, 2018, 86'
- ΑΟΡΑΤΟΣ /NEMATOMA/INVISIBLE, Ignas JONYNAS, Lithuania, Latvia, Ukraine, Spain, 2019, 90'
- TECHNOBOSS, Joao NICOLAU, Portugal, France, 2019, 112'
- ΣΤΑ ΕΙΚΟΣΙ ΠΕΘΑΙΝΕΙΣ /SATAMOTO FEL ESHREEN/ YOU WILL DIE AT TWENTY, Amjad ABU ALALA, Sudan, France, Egypt, Germany, Norway, Qatar, 2019, 103'
- ΝΤΙΣΚΟ/DISCO, Jorunn MYKLEBUST SYVERSEN, Norway 2019, 95'
- ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟΝ ΠΑΤΡΙΚ/ PATRICK, Goncalo WADDINGTON, Portugal, Germany, 2019, 103'
- ΟΙ ΔΥΟ ΜΑΣ/ DEUX/ TWO OF US, Filippo MENEGHETTI, France, Luxembourg, Belgium, 2019, 95'

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΙ ΑΛΛΑ ΙΔΙΟΙ

- ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΜΕ ΤΗ ΓΙΟΥΚΙ /SNIMKA S YUKI/ A PICTURE WITH YUKI, Lachezar AVRAMOV, Bulgaria, 2019, 109'
- Η ΝΤΑΦΝΕ /DAFNE, Federico BONDI, Italy, 2019, 94'
- ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΤΟΥ ΑΝΤΑΜ/ ADAM, Rhys ERNST, USA, 2019, 96'
- ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΚΙ ΕΝΑΝ ΠΟΤΑΜΟ /ONCE UPON A RIVER, Haroula ROSE, USA, 2019, 92'
- ΝΕΑΡΗ ΖΟΥΛΙΕΤ/ JEUNE JULIETTE/ YOUNG JULIETTE, Anne EMOND, Canada, 2019, 93'

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΜΕΓΑΛΩΝΟΝΤΑΣ ΣΤΑ 80's

- ΣΚΟΠΙΑ/ VIGIL, Vincent WARD, New Zealand, 1984, 90'
- Ο ΔΑΙΜΟΝΑΣ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ /CHRISTMAS EVIL, Lewis JACKSON, USA, 1980, 94'
- ΑΛΕΠΟΥΔΙΤΣΕΣ /FOXES, Adrian LYNE, USA, 1980, 106'
- ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΟΥ ΟΖ /RETURN TO OZ, Walter MURCH, United Kingdom, USA, 1985, 110'
- ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ ΤΟΥ ΠΟΤΑΜΟΥ / RIVER'S EDGE, Tim HUNTER, USA, 1986, 100'



- ΤΡΕΧΟΝΤΑΣ ΣΤΟ ΚΕΝΟ / RUNNING ON EMPTY, Sidney LUMET, USA, 1988, 116'
- ΓΚΟΥΝΙΣ: ΤΟ ΚΥΝΗΓΙ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ/ THE GOONIES, Richard DONNER, USA, 1985, 114'
- ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΜΑΡΚ ΤΟΥΕΪΝ / THE ADVENTURES OF MARK TWAIN, Will VINTON, USA, 1985, 83'
- ΑΡΡΩΣΤΑ ΣΚΥΛΙΑ / THE PLAGUE DOGS, Martin ROSEN, United Kingdom, USA, 1982, 103'
- ΟΙ ΞΕΓΡΑΜΜΕΝΟΙ /OUT OF THE BLUE, Dennis HOPPER, Canada, 1980, 94'

ΠΡΟΣ ΤΟ ΤΕΜΕΝΟΣ: ΓΚΡΕΓΚΟΡΙ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ ΚΑΙ ΡΟΜΠΕΡΤ ΜΠΙΒΕΡΣ

- ΟΙ ΗΠΑ ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ/ CHRISTMAS U.S.A., Gregory MAKROPOULOS, USA, 1949, 13'
- ΔΥΟ ΦΟΡΕΣ ΑΝΤΡΑΣ / TWICE A MAN, Gregory MAKROPOULOS, USA, 1963, 49'
- ΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟ ΤΩΝ ΜΙΝΓΚ /MING GREEN, Gregory MAKROPOULOS, USA, 1966, 7'
- ΕΙΛΕΪΚΟ ΠΑΘΟΣ /THE ILLIAC PASSION, Gregory MAKROPOULOS, USA, 1967, 90'
- ΤΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ/ THE MYSTERIES, Gregory MAKROPOULOS, USA, 1968,80'
- ΠΟΡΤΡΕΤΟ ΤΩΝ ΓΚΙΛΜΠΕΡΤ & ΤΖΟΡΤΖ/ PORTRAIT OF GILBERT & GEORGE (AKA GIBRALTA), Gregory MAKROPOULOS, USA, 1975, 14'
- ΕΥΤΥΧΙΑ/ BLISS, Gregory MAKROPOULOS, USA, 1967, 6'
- ΑΦΟΣΙΩΣΗ / DEVOTION, Georgia KOROSI, Greece, United Kingdom, 2018, 13'
- ΠΡΩΙΜΑ ΜΗΝΙΑΙΑ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ/ EARLY MONTHLY SEGMENTS, Robert BEAVERS, USA, 2002, 33'
- ΡΙΠΤΗΣ ΤΟΥ ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΟΥ ΦΩΤΟΣ/ PITCHER OF COLORED LIGHT, Robert BEAVERS, USA, 2007, 23'
- Ο ΙΚΕΤΗΣ/ THE SUPPLIANT, Robert BEAVERS, USA, 2010, 5'
- ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟΥΣ ΕΥΚΑΛΥΠΤΟΥΣ /AMONG THE EUCALYPTUSES, Robert BEAVERS, USA, 2017, 4'

ΝΕΑΝΙΚΗ ΘΘΟΝΗ



- ΤΟ ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΟ ΜΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΜΕ ΤΗΝ ΤΕΣ/MIJN BIJZONDER RARE WEEK MET TESS/ MY EXTRAORDINARY SUMMER WITH TESS, Steven WOUTERLOOD, Netherlands, Germany, 2019, 84'
- Ο ΓΙΑΚΟΜΠ, Η ΜΙΜΙ ΚΑΙ ΤΑ ΣΚΥΛΙΑ ΠΟΥ ΜΙΛΑΝΕ/JEKABS, MIMMI UN RUNAJOSIE SUNI/JACOB, MIMMI AND THE TALKING DOGS, Edmunds JANSONS, Latvia, Poland, 2019, 70'
- ΤΣΟΥΣΚΙΤ /CHUSKIT, Priya RAMASUBBAN, India, 2018, 90' Ο ΠΑΠΠΟΥΣ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΣ / MOJ DIDA JE PAO S MARSA/ MY GRANDPA IS AN ALIEN, Drazen ZARKOVIC, Marina SKOP, Croatia, Luxembourg, Norway, Czech Republic, Slovak Republic, Bosnia & Herzegovina, 2019, 79'
- ΑΣΤΕΡΙΑ ΜΕ ΤΟ ΚΙΛΟ / 100 KILOS D'ETOILES/ STARS BY THE POUND, Marie-Sophie CHAMBON, France, 2018, 88'
- ΠΑΝΙΚΟΥΠΟΛΗ - ΤΟ ΕΤΗΣΙΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ /LA FOIRE AGRICOLE/ A TOWN CALLED PANIC - THE COUNTY FAIR, Stephane AUBIER, Vincent PATAR, France, Belgium, 2019, 26'
- ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ /ATHLETICUS, Nicolas DEVEAUX, France, 2018, 11'
- ΕΝΑ ΜΕΤΡΟ/ΩΡΑ/ 1 METRE/HEURE/ 1 METER/HOUR, Nicolas DEVEAUX, France, 2018, 9'
- ΚΑΤ ΛΕΪΚ ΣΙΤΙ/ CAT LAKE CITY, Antje HEYN, Germany, 2019, 7'
- ΜΠΑΜΠΑΣ / ΡΑΡΡΑ/ DAD, Atle BLAKSETH, Einar DUNSAED Norway, 2018, 8'



ΤΟ 60^ο ΦΚΘ ΣΥΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ – ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ, ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΠΕΠ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ 2014-2020.



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Ε.Π. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ:



ΜΕΓΑΛΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΩΝ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΒΡΑΒΕΙΩΝ ΚΟΙΝΟΥ

