

59^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ || 1-11/11/2018

ΛΙΣΤΑ ΤΑΙΝΙΩΝ

ΤΑΙΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ

Πέμπτη 1 Νοεμβρίου 2018

! "#\$%&' ()% *%+μ, % - . / Manbiki Kazozu / Shoplifters του Χιροκάζου Κόρε-Έντα / Hirokazu Kore-Eda, Ιαπωνία, 2018, 121'

ΤΑΙΝΙΑ ΛΗΞΗΣ

Κυριακή 11 Νοεμβρίου 2018

! / 0!% *? / Girl του Λούκας Ντοντ / Lukas Dhont, Βέλγιο, Ολλανδία, 2018, 105'

ΔΙΕΘΝΕΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ

- **ΟΛΑ ΚΑΛΑ/ALLES IST GUT/ALL GOOD**, Eva TROBISCH, Germany, 2018, 93'
- **ΙΣΟΒΙΟΙ ΔΕΣΜΩΤΕΣ/CHAINED FOR LIFE**, Aaron SCHIMBERG, USA, 2018, 91'
- **Η ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΗΣ/HER JOB**, Nikos LABÔT, Greece, France, Serbia, 2018, 89'
- **HOLIDAY**, Isabella EKLÖF, Denmark, The Netherlands, Sweden, Turkey, 2018, 91'
- **ΔΙΑΒΟΛΟΨΑΡΟ/KRABEN RAHU/MANTA RAY**, Phuttipong AROONPHENG, Thailand, France, China, 2018, 105'
- **ΜΕΪΛΙ/MEILI**, Zhou ZHOU, China, 2018, 89' **(3)4(5*μ2) 30&μ2#0))**
- **PEARL**, Elsa AMIEL, France, Switzerland, 2018, 80'
- **ΡΕΙ ΚΑΙ ΛΙΖ / RAY & LIZ**, Richard BILLINGHAM, United Kingdom, 2018, 107'
- **ΦΥΓΑΔΕΥΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΧΕΝΤΡΙΕ/SMUGGLING HENDRIX**, MARIOS PIPERIDES, Cyprus, Germany, Greece, 2018, 93'
- **ΣΟΚΡΑΤΕΣ/SOCRATES**, Alex MORATTO, Brazil, 2018, 71' **(670 - 8)9(: 30&μ2#0))**
- **ΣΟΦΙΑ/SOFIA**, Meryem BENM'BAREK, France, Qatar, 2018, 80'
- **Ο ΕΝΟΧΟΣ/DEN SKYLDIGE/THE GUILTY**, Gustav MÖLLER, Denmark, 2018, 85'
- **ΟΙ ΘΕΡΙΣΤΕΣ/DIE STROPERS/THE HARVESTERS**, Etienne KALLOS, South Africa, Greece, France, Poland, 2018, 107'
- **THE WAITER**, Steve KRIKRIS, Greece, 2018, 97'
- **ΕΜΕΙΣ ΤΑ ΖΩΑ/WE THE ANIMALS**, Jeremiah ZAGAR, USA, 2018, 93'

ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΤΑΙΝΙΩΝ VR / VIRTUAL REALITY

- **ΟΥΛΗ/BATTLESCAR**, Nico CASAVECCHIA & Martin ALLAIS, France, USA, 2018, 7'
- **ΣΥΝΟΡΙΑΚΗ ΓΡΑΜΜΗ/AL HAGVOL/BORDERLINE**, Assaf Machnes, Israel, United Kingdom, 2018, 9'
- **ΜΕΛΑΓΧΟΛΙΚΑ ΟΝΕΙΡΑ/DREAMS OF BLUE**, Valentina Paggiarin, Italy, 2017, 12'
- **ΠΛΗΜΜΥΡΙΚΗ ΠΕΔΙΑΔΑ/SELYATAGI/FLOODPLAIN**, Deniz TORTUM, Turkey, 2018, 13'
- **ΦΑΝΤΑΣΜΑ/GHOST**, Hyun Choel PARK, South Korea, 2018, 13'
- **ΚΟΜΠΟΛΝΤ/ΚΟΒΟΛΔ**, Max Sacker, Germany, 2018, 20'
- **NEW HORIZONS PILOT**, Loukia ALAVANOU, Greece, 2018, 9'
- **ΔΩΜΑΤΙΑ/ROOMS**, Christian ZIPFEL, Germany, 2018, 23'



OUT OF COMPETITION

- **ΕΠΙΝΟΗΜΕΝΗ ΓΗ/A LAND IMAGINED**, Yeo SIEW HUA, Singapore, France, The Netherlands, 2018, 95'
- **ΑΓΡΙΜΙ/SAUVAGE/SAVAGE**, Camille VIDAL-NAQUET, France, 2018, 99'
- **ΠΟΛΥ ΑΡΓΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΕΘΑΝΟΥΝ ΝΕΟΙ/TARDE PARA MORIR JOVEN/TOO LATE TO DIE YOUNG**, Dominga SOTOMAYOR, Chile, Brazil, Argentina, The Netherlands, Qatar, 2018, 110'
- **ΜΗ ΜΕ ΑΓΓΙΖΕΙΣ/TOUCH ME NOT**, Adina PINTILIE, Romania, Germany, Czech Republic, Bulgaria, France, 2018, 125'

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Επίσημη Πρώτη

- **ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΘΕΜΑ/FREE SUBJECT**, Stella THEODORAKIS, Greece, France, 2018, 149'
- **HOLY BOOM**, Maria LAFI, Greece, Albania, 2018, 99'
- **ΜΑΓΙΚΟ ΔΕΡΜΑ/MAGIC SKIN**, Konstantinos SAMARAS, Greece, 2018, 90'
- **ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ II: ΤΟ ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΤΟΥ ΠΑΓΟΥ/REFUGE II: THE ICE PATH**, Christos NIKOLERIS, Greece, 2018, 81'
- **SCOROPHILIA**, Natalia LAMPROPOULOU & Ilektra AGGELETOPOULOU, Greece, 2018, 70'
- **ΑΚΙΝΗΤΟ ΠΟΤΑΜΙ/STILL RIVER**, Angelos FRANTZIS, Greece, France, Latvia, 2018, 133'
- **ΤΑ ΔΑΚΡΥΑ ΤΟΥ ΒΟΥΝΟΥ/MOUNTAIN TEARS**, Stelios CHARALAMBOPOULOS, Greece, 2018, 111'
- **Η ΝΥΧΤΑ Τ' ΑΓΙ'ΑΝΤΩΝΗ (ΜΑΚΡΟΝΗΣΟΣ Β11) / THE NIGHT OF SAINT ANTHONY**, Thanasis SKROUMBELOS, Greece, 2018, 68'
- **Η ΔΕΞΙΑ ΤΣΕΠΗ ΤΟΥ ΡΑΣΟΥ/THE RIGHT POCKET OF THE ROBE**, Yannis LAPATAS, Greece, 2018, 100'

Ξεπερνώντας τα Σύνορα

- **ΚΙΜΜΕΡΙΑ/SUNRISE IN KIMMERIA**, Simon FARMAKAS, Cyprus, 2017, 119'
- **ΠΑΥΣΗ/PAUSE**, Tonia MISHIALI, Cyprus, Greece, 2018, 96'
- **NIGHT OUT**, Stratos TZITZIS, Germany, 2018, 88'

Μια Δεύτερη Ματιά

- **1968**, Tassos BOULMETIS, Greece, 2018, 94'
- **ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ/ΚΑΖΑΝΤΖAKIS**, Iannis SMARAGDIS, Greece, France, 2017, 120'
- **ΚΕΝΗ ΔΙΑΘΗΚΗ/HOLLOW TESTAMENT**, Alexandros Evangelos FASOIS, Greece, 2018, 78'
- **Σ' ΑΥΤΗ ΤΗ ΧΩΡΑ ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΗΞΕΡΕ ΝΑ ΚΛΑΕΙ/IN THIS LAND NOBODY KNEW HOW TO CRY**, George PANOUSOPOULOS, Greece, France, 2018, 90'
- **CHINATOWN - ΤΑ ΤΡΙΑ ΚΑΤΑΦΥΓΙΑ/CHINATOWN - THE THREE SHELTERS**, Aiki DANEZI-KNUTSEN, Greece, Cyprus, 2018, 91'



Αφιέρωμα Ελληνικό Queer Σινεμά

- **VORTEX Ή ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΗΣ ΜΕΔΟΥΣΑΣ/VORTEX THE FACE OF MEDUSA**, Nikos KOUNDOUROUROS, Greece, 1967, 90'
- **ΟΡΕΣΤΗΣ/ORESTES**, Vassilis FOTOPOULOS, Greece, 1969, 80'
- **Η ΛΙΖΑ ΚΑΙ Η ΑΛΛΗ/LISA AND THE OTHER**, Takis SPETSOTIS, Greece, 1976, 8'
- **ΤΟ ΓΕΛΕΚΑΚΙ/THE VEST**, Iris ZACHMANIDI, Greece, 1976, 7'
- **ΛΙΒΙΟΣ Η' Η ΑΓΑΛΜΑΤΩΔΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΑΣΜΕΝΟΥ ΕΠΟΥΣ/LIVIOS**, Giorgos KALOGIANNIS, Greece, 1976, 30'
- **ΚΑΛΛΟΝΗ/LA BELLE**, Takis SPETSOTIS, Greece, 1977, 30'
- **ΜΠΕΤΤΥ/BETTY**, Dimitris STAVRAKAS, Greece, 1979, 33'
- **ΟΜΙΧΛΗ ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΟΝ ΗΛΙΟ/FOG UNDER THE SUN**, Nicos LIGOURIS, Greece, 1980, 70'
- **ΣΤΗΝ ΑΝΑΠΑΥΤΙΚΗ ΜΕΡΙΑ/ON THE COSY SIDE**, Takis SPETSOTIS, Greece, 1981, 80'
- **ΑΓΓΕΛΟΣ/ANGELOS**, George KATAKOUZINOS, Greece, 1982, 126'
- **POSTE RESTANTE ΟΜΟΝΟΙΑ/POSTE RESTANTE ΟΜΟΝΙΑ**, Haris PAPADOPOULOS, Greece, 1982, 14'
- **ΜΕΤΕΩΡΟ ΚΑΙ ΣΚΙΑ/METEOR AND SHADOW**, Takis SPETSOTIS, Greece, 1985, 101' [*Καθολικά προσβάσιμη προβολή*]
- **ΤΟΠΟΣ/ΤΟΡΟΣ**, Antoinetta ANGELIDI, Greece, 1985, 80'
- **...ΛΙΠΟΤΑΚΤΗΣ/...DESERTER**, Yorgos KORRAS & Christos VOUPOURAS, Greece, 1988, 121'
- **ΟΤΑΝ ΕΧΕΙ ΠΑΝΣΕΛΗΝΟ ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΚΟΙΜΑΤΑΙ/WHEN THERE IS A FULL MOON NOBODY SLEEPS**, Pantelis PAGOULATOS, Greece, 1989, 19'
- **ΤΡΩΕΣ/TROJANS**, Constantine GIANNARIS, United Kingdom, Greece, 1990, 35'
- **NORTH OF VORTEX**, Constantine GIANNARIS, United Kingdom, 1991, 58'
- **CAUGHT LOOKING**, Constantine GIANNARIS, United Kingdom, 1991, 35'
- **ΜΙΑ ΘΕΣΗ ΣΤΟΝ ΗΛΙΟ/A PLACE IN THE SUN**, Constantine GIANNARIS, Greece, United Kingdom, 1994, 44'
- **ΕΝΑΣ ΟΥΡΑΝΟΣ ΓΕΜΑΤΟΣ ΑΣΤΕΡΙΑ/A SKY FULL OF STARS**, Christos DIMAS, Greece, 1995, 20'
- **TENDER**, Christos DIMAS, Greece, 1997, 12'
- **ΑΝΑΣΑ/BREATH**, Christos DIMAS, Greece, 1997, 21'
- **ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΣ**, Christos DIMAS, Greece, 1999, 23'
- **Η ΕΠΙΘΕΣΗ ΤΟΥ ΓΙΓΑΝΤΙΑΙΟΥ ΜΟΥΣΑΚΑ/THE ATTACK OF THE GIANT MOUSSAKA**, Panos H. KOUTRAS, Greece, 1999, 99'
- **Η ΔΙΑΡΚΗΣ ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΠΕΤΡΑ ΓΚΟΙΝΓΚ/THE SLOW BUSINESS OF GOING**, Athina Rachel TSANGARI, USA, Greece, 2001, 101'
- **ΟΙ ΑΝΔΡΕΣ ΔΕΝ ΚΛΑΙΝΕ/MEN DON'T CRY**, Kyriakos HATZIMICHAILIDIS, Greece, 2001, 17'
- **ΓΑΛΑΖΙΟ ΦΟΡΕΜΑ/TRUE BLUE**, Giannis DIAMANTOPOULOS, Greece, 2005, 108'
- **ΕΙΜΑΙ ΟΜΟΦΥΛΟΦΙΛΟΣ/JAG AR BOGI/AM GAY**, Nikolas KOLOVOS, Greece, Sweden, 2008, 15'
- **ΣΤΡΕΛΛΑ/A WOMAN'S WAY**, Panos H. KOUTRAS, Greece, 2010, 113' [*Καθολικά προσβάσιμη προβολή*]
- **ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΔΑΣΟΣ/IN THE WOODS**, Angelos FRANTZIS, Greece, 2010, 97'



- **ΔΙΠΤΥΧΟ - Η ΑΓΑΠΗ ΠΟΥ ΔΕΝ ΛΕΕΙ Τ' ΟΝΟΜΑ ΤΗΣ / DIPTYCH-THE LOVE THAT DARE NOT TO LOVE**, Panagiotis EVANGELIDIS, Greece, 2011, 29'
- **Ο ΞΕΝΑΓΟΣ/THE GUIDE**, Zacharias MAVROEIDIS, Greece, 2011, 94'
- **Η ΑΝΤΑΡΣΙΑ ΤΗΣ ΚΟΚΚΙΝΗΣ ΜΑΡΙΑΣ/THE REBELLION OF RED MARIA**, Costas ZAPAS, Greece, 2011, 95'
- **Η ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΣΤΗΝ ΑΥΛΗ/VENUS IN THE GARDEN**, Telemachos ALEXIOU, Greece, Germany, 2012, 62'
- **FUCK FREUD**, Adam KARYPIDIS, Greece, 2013, 22'
- **7 ΘΥΜΟΙ / 7 KINDS OF WRATH**, Christos VOUPOURAS, Greece, 2014, 110'
- **ΚΑΛΙΑΡΝΤΑ/KALIARDA**, Paola REVENIOTI, Greece, 2014, 58'
- **OBSCURO BARROCO**, Evangelia KRANIOTI, Greece, France, 2018, 59'

Αφιέρωμα στον Ιορδάνη Ανανιάδη

- **ΠΑΝΔΑΙΣΙΑ/FEAST**, Greece, 1971, 10'
- **ΖΑΧΟΣ Ο ΜΑΖΟΧΑΣ/ZACHOS THE MASOCHIST**, Greece, 1979, 6'
- **Ο ΚΥΚΛΟΣ/THE CIRCLE**, Greece, 1981, 5'
- **Η ΤΡΥΠΑ/THE HOLE**, Greece, 1983, 7'
- **ΑΔΑΜ/ADAM**, Greece, 1986, 11'
- **ΕΜΕΙΣ ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ/WE GREEKS**, Greece, 1996, 8'
- **OVERGROUND (Η ΤΡΥΠΑ 2)/OVERGROUND (THE HOLE 2)**, Greece, 2002, 10'
- **DON'T THROW ANYTHING AWAY (THE HOLE 3)/ΜΗΝ ΠΕΤΑΞΕΙΣ ΤΙΠΟΤΑ (Η ΤΡΥΠΑ 3)**, Greece, 2005, 7'
- **12.410 ΚΑΙ ΕΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΑ/ 12.410 AND ONE ROSES**, Greece, 2010, 13'
- **ΚΑΡΕΚΛΕΣ/CHAIRS**, Greece, 2018, 14'

Πρόγραμμα «Acrobatics» – σε επιμέλεια της Εταιρείας Ελλήνων Σκηνοθετών

- **37 ΜΕΡΕΣ/37 DAYS**, Nikoleta LEOUSI, Greece, 2018, 23'
- **ΚΥΒΟΣ/CUBE**, Alexandros SKOURAS, Greece, 2016, 23'
- **ΦΡΑΓΜΑ/DAM**, George TELTZIDIS, Greece, 2017, 17'
- **ΚΑΤΑΨΥΞΗ/FREEZER**, Dimitris NAKOS, Greece, 2017, 17'
- **ΜΑΝΕΚΙ ΝΕΚΟ**, Manolis MAVRIS, Greece, 2017, 19'
- **ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΠΑΤΗΣΙΩΝ/PATISION AVENUE**, Thanassis NEOFOTISTOS, Greece, 2018, 13'
- **ACROBATICS**, Manolis MAVRIS, George TELTZIDIS, Dimitris NAKOS, Nikoleta LEOUSI, Alexandros SKOURAS, Thanassis NEOFOTISTOS, Greece, 2018, 20'

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΧΑΪΜΕ ΡΟΣΑΛΕΣ

- **ΟΙ ΩΡΕΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ/LAS HORAS DEL DIA/THE HOURS OF THE DAY**, Spain, 2003, 103'
- **Η ΜΟΝΑΞΙΑ/LA SOLEDAD/SOLITARY FRAGMENTS**, Spain, 2007, 135'
- **ΣΦΑΙΡΑ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙ/TIRO EN LA CABEZA/BULLET IN THE HEAD**, Spain, France, 2008, 85'
- **ΟΝΕΙΡΟ ΚΑΙ ΣΙΩΠΗ/SUEÑO Y SILENCIO/DREAM AND SILENCE**, Spain, France, 2012, 120'



- **ΟΜΟΡΦΗ ΝΙΟΤΗ/HERMOSA JUVENTUD/BEAUTIFUL YOUTH**, Spain, France, 2014, 102'
- **ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΗΣ ΠΕΤΡΑ/PETRA**, Spain, France, 2018, 107'

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΝΑΝΟΥΚ ΛΕΟΠΟΛΤ

- **ΨΑΡΩΤΙΚΑ/FISHY**, The Netherlands, 1994, 10'
- **ΜΑΣΣΑΛΙΑ 1-2/MARSEILLE 1-2**, The Netherlands, 1998, 26'
- **ILES FLOTTANTES**, The Netherlands, 2001, 82'
- **ΓΚΕΡΝΣΙ/GUERNSEY**, Belgium, The Netherlands, 2005, 90'
- **ΒΟΛΦΣΜΠΕΡΓΚΕΝ/WOLFSBERGEN**, Belgium, The Netherlands, 2007, 93'
- **ΚΙΝΗΣΗ ΜΠΡΑΟΥΝ/BROWNIAN MOVEMENT**, The Netherlands, 2010, 97'
- **ΕΙΝΑΙ ΟΛΑ ΤΟΣΟ ΗΡΕΜΑ/BOVEN IS HET STIL/IT'S ALL SO QUIET**, The Netherlands, Germany, 2013, 93'
- **ΚΟΜΠΕΪΝ/COBAIN**, The Netherlands, Belgium, Germany, 2018, 94'

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΚΡΙΣΤΟΜΠΑΛ ΛΕΟΝ & ΧΟΑΚΙΝ ΚΟΣΙΝΙΑ

- **ΛΟΥΣΙΑ/LUCÍA**, Cristobal LEÓN & Joaquin COCIÑA, Chile, 2007, 4'
- **ΛΟΥΙΣ/LUIS**, Cristobal LEÓN, Joaquin COCIÑA, Niles ATALLAH, Chile, 2008, 4'
- **ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΝΥΧΤΑ ΣΤΗ ΧΙΛΗ,/NOCTURNO DE CHILE**, Cristobal LEÓN, Joaquin COCIÑA, Niles ATALLAH, Chile, 2008, 9'
- **ΤΟ ΕΛΑΧΙΣΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ/DER KLEINERE RAUM/THE SMALLER ROOM**, Cristobal LEÓN & Nina WEHRLE, Chile, 2009, 3'
- **ΑΝΕΜΟΔΕΙΚΤΗΣ/WEATHERVANE**, Joaquin COCIÑA, Chile, 2010, 4'
- **Η ΚΙΒΩΤΟΣ/EL ARCA/THE ARC**, Cristobal LEÓN & Joaquin COCIÑA, Chile, 2011, 17'
- **ΠΑΤΕΡΑΣ.ΜΗΤΕΡΑ./PADRE.MADRE./FATHER.MOTHER.**, Cristobal LEÓN & Joaquin COCIÑA, Chile, 2011, 8'
- **ΟΙ ΑΝΔΕΙΣ/LOS ANDES/THE ANDES**, Cristobal LEÓN & Joaquin COCIÑA, Chile, 2012, 4'
- **Η ΜΑΓΙΣΣΑ ΚΑΙ Ο ΕΡΑΣΤΗΣ/LA BRUJA Y EL AMANTE/THE WITCH AND THE LOVER**, Cristobal LEÓN & Joaquin COCIÑA, Chile, 2012, 21'
- **ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΛΥΚΟΣ/LA CASA LOBO/THE WOLF HOUSE**, Joaquin COCIÑA & Cristobal LEÓN, Chile, 2018, 73'

ΑΦΙΕΡΩΜΑ «ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΖΩΗΣ»

- **ΠΑΡΙΣΙΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ/MES PROVINCIALES/A PARIS EDUCATION**, Jean Paul CIVEYRAC, France, 2018, 136'
- **ΝΙΟΤΗ/GENESE/GENESIS**, Philippe LESAGE, Canada, 2018, 130'
- **ΓΙΓΑΝΤΙΑΙΟΙ ΜΙΚΡΟΙ/GIANT LITTLE ONES**, Keith BEHRMAN, Canada, 2018, 93'
- **ΣΚΟΥΡΙΑ/FERRUGEM/RUST**, Aly MURITIBA Brazil, 2018, 100'
- **ΠΡΩΤΟΕΤΕΙΣ/PREMIÈRE ANNÉE/THE FRESHMEN**, Thomas LILTI, France, 2018, 92'

ΑΝΟΙΧΤΟΙ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ

- **Η ΔΩΔΕΚΑΧΡΟΝΗ ΝΥΧΤΑ/LA NOCHE DE 12 AÑOS/A TWELVE-YEAR NIGHT**, Alvaro BRECHNER, Argentina, France, Spain, Uruguay, 2018, 122'



- **ΑΝΤΖΕΛΟ/ANGELO**, Markus SCHLEINZER, Austria, Luxembourg, 2018, 110'
- **ΜΠΕΛΜΟΝΤΕ/BELMONTE**, Federico VEIROJ, Uruguay, Spain, Mexico, 2018, 75'
- **ΣΥΝΟΡΟ/GRANS/BORDER**, Ali ABBASI, Sweden, Denmark, 2018, 108'
- **ΚΑΡΜΕΝ ΚΑΙ ΛΟΛΑ/CARMEN Y LOLA/CARMEN & LOLA**, Arantxa ECHEVARRIA, Spain, 2018, 105'
- **DEAD WOMEN WALKING**, Hagar BEN ASHER, USA, 2018, 101'
- **DIAMANTINO**, Daniel SCHMIDT & Gabriel ABRANTES, Portugal, France, Brazil, 2018, 92'
- **ΟΝΕΙΡΕΥΟΜΑΙ ΤΗ ΦΛΟΡΙΑΝΟΠΟΛΙΣ/SUEÑO FLORIANOPOLIS /FLORIANOPOLIS DREAM**, Ana KATZ, Argentina, Brazil, France, 2018, 107'
- **ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ/FRIDAY'S CHILD**, A .J. EDWARDS, USA, 2018, 91'
- **ΓΕΝΕΣΙΣ/GENEZIS**, Bogdan ARPAD, Hungary, 2018, 120'
- **ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ, ΚΟΛΙΝ ΜΠΑΡΣΤΕΝΤ/HAPPY NEW YEAR, COLIN BURSTEAD**, Ben WHEATLEY, United Kingdom, 2018, 95'
- **ΤΖΟΪ/JOY**, Sudabeh MORTEZAI, Austria, 2018, 101'
- **ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΙΣ ΡΟΔΕΣ/PODBROSY/JUMPMAN**, Ivan I. TVERDOVSKY, Russia, Lithuania, Ireland, France, 2018, 86'
- **ΤΕΛΕΙΩΣΕ ΜΕ, ΤΕΡΑΣ/MUERE, MONSTRUO, MUERE/MURDER ME, MONSTER**, Alejandro FADEL, Argentina, France, Chile, 2018, 109'
- **ΠΟΙΟΣ ΘΑ ΣΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΗΣΕΙ/QUIEN TE CANTARA**, Carlos VERMUT, Spain, France, 2018, 124'
- **ΡΑΦΙΚΙ**, Wanuri KAHIU, Kenya, South Africa, France, The Netherlands, Germany, 2018, 82'
- **ΑΓΡΙΟΓΑΤΕΣ/LES FAUVES/SAVAGE**, Vincent MARIETTE, France, 2018, 84'
- **ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ/LETO/SUMMER**, Kirill SEREBRENNIKOV, Russia, 2018, 128'
- **ΤΟ ΤΕΛ ΑΒΙΒ ΦΛΕΓΕΤΑΙ/TEL AVIV ON FIRE**, Sameh ZOABI, Luxembourg, France, Israel, Belgium, 2018, 97'
- **Η ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ/DELEGACIONI/THE DELEGATION**, Bujar ALIMANI, Albania, France, Greece, 2018, 79'
- **Ο ΚΟΣΜΟΣ ΣΟΥ ΑΝΗΚΕΙ/LE MONDE EST A TOI/THE WORLD IS YOURS**, Romain GAVRAS, France, 2018, 100'

ΑΝΟΙΧΤΟΙ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ: ANOTHER TAKE

- **ΜΙΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΒΥΘΙΣΜΕΝΗ/FAMILIA SUMERGIDA/A FAMILY SUBMERGED**, Maria ALCHE, Argentina, Brazil, Germany, Norway, 2018, 91'
- **ΑΝΤΕΛΑΪΝΤΕ/LEVIANO/ADELAIDE**, Justin AMORIM, Portugal, 2018, 102' (;2&<. : ' 30&μ?#0))
- **ΑΜΑΝΤΑ/AMANDA**, Mikhael HERS, France, 2018, 107'
- **ΕΝΑΣ ΕΛΕΦΑΝΤΑΣ ΣΤΕΚΕΤΑΙ ΑΚΙΝΗΤΟΣ/DA XIANG XI DI ER ZUO/AN ELEPHANT SITTING STILL**, Hu BO, China, 2018, 234'
- **ΤΥΦΛΟ ΣΗΜΕΙΟ/BLINDSONE/BLIND SPOT**, Tuva NOVOTNY, Norway, 2018, 100'
- **ΚΡΥΣΤΑΛΛΙΝΟΣ ΚΥΚΝΟΣ/KHRUSTAL/CRYSTAL SWAN**, Darya ZHUK, Belarus, Germany, USA, Russia, 2018, 93'
- **ΣΤΟ ΝΕΦΕΛΩΜΑ ΤΟΥ ΝΕΚΡΟΥ ΑΛΟΓΟΥ/DEAD HORSE NEBULA**, Tarik AKTAS, Turkey, 2018, 73'
- **ΔΑΝΙΑ/DANMARK/DENMARK**, Kasper Rune LARSEN, Denmark, 2017, 90'



- **ΧΟΣΕ/JOSE**, Li CHENG, Guatemala, 2018, 85´
- **ΑΓΧΩΜΕΝΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ/NERVOUS TRANSLATION**, Shireen SENO, Philippines, 2018, 91´
- **SKATE KITCHEN**, Crystal MOSELLE, USA, 2017, 106´
- **ΤΑ ΚΑΛΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ/LAS NIÑAS BIEN/THE GOOD GIRLS**, Alejandra MARQUEZ ABELLA, Mexico, 2018, 94´
- **Ο ΑΘΩΟΣ/DER UNSCHULDIGE/THE INNOCENT**, Simon JAQUEMET, Switzerland, Germany, 2018, 114´
- **ΤΟ ΠΕΙΡΑΜΑ ΤΟΥ ΟΥΡΑΝΙΟΥ ΤΟΞΟΥ/THE RAINBOW EXPERIMENT**, Christina KALLAS, USA, 2018, 129´
- **Ο ΕΛΙΓΜΟΣ/THE SWERVE**, Dean KAPSALIS, USA, 2018, 95´ **(3)4(5*μ2) 30&μ2#0))**
- **Ο ΠΥΡΓΟΣ/THE TOWER**, Mats GRORUD, Norway, Sweden, France, 2018, 76´
- **ΤΡΟΠΙΚΟΣ ΙΟΣ/VIRUS TROPICAL/TROPICAL VIRUS**, Santiago CAICEDO, Colombia, 2018, 97´
- **ΕΜΕΙΣ/WIJ/WE**, Rene ELLER, The Netherlands, 2018, 100´

>> FILM FORWARD

- □, Johann LURF, Austria, 2017, 99´
- **ΙΠΠΟΠΟΙΗΤΡΙΑ/HIPPOROETESS**, Francesca FINI, Italy, 2018, 53´
- **LA FLOR**, Mariano LLINAS, Argentina, 2018, 808´
- **ΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟ ΝΕΦΟΣ/THE GREEN FOG**, Guy MADDIN, Evan JOHNSON, Galen JOHNSON, USA, Canada, 2017, 61´
- **ΛΕΥΚΗ ΖΑΧΑΡΗ/WHITE SUGAR**, Francesca FINI, Italy, 2013, 13´

‘ROUND MIDNIGHT

- **ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ ΤΟΥ ΚΑΚΟΥ/FIELD GUIDE TO EVIL**, Yiannis VESLEMES, Ashim AHLUWALIA, Can EVRENOL, Severin FIALA, Veronika FRANZ, Katrin GEBBE, Calvin REEDER, Agnieszka SMOCZYNSKA, Peter STRICKLAND, Hungary, Poland, Turkey, India, USA, Austria, Germany, Greece, 2018, 117´
- **LUZ**, Tilman SINGER, Germany, 2018, 70´
- **ΠΙΡΣΙΝΓΚ/PIERCING**, Nicolas PESCE, USA, 2018, 81´
- **ΟΙ ΚΟΡΕΣ ΤΗΣ ΦΩΤΙΑΣ/LAS HIJAS DEL FUEGO/THE DAUGHTERS OF FIRE**, Albertina CARRI, Argentina, 2018, 115´
- **ΤΟΥΜΠΑΝΤ/TUMBBAD**, Adesh PRASAD, Rahi Anil BARVE, India, Sweden, 2018, 110´
- **ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ ΣΤΗ ΒΙΑ/BAIORENSU BOIJA/VIOLENCE VOYAGER**, UJICHA, Japan, 2017, 83´

ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ

- **ΕΝΑΣ ΠΙΣΤΟΣ ΑΝΔΡΑΣ/L'HOMME FIDELE/A FAITHFUL MAN**, Louis GARREL, France, 2018, 75´
- **ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΕ ΔΥΟ ΘΑΛΑΣΣΕΣ/ENTRE DOS AGUAS/BETWEEN TWO WATERS**, Isaki LACUESTA, Spain, 2018, 137´
- **DOGMAN**, Matteo GARRONE, Italy, France, 2018, 102´



- **ΕΝΤΟΜΟ/ΗΜΥΖ/INSECT**, Jan SVANKMAJER, Czech Republic, Slovak Republic, 2018, 98´
- **ΜΗΝ ΑΦΗΣΕΙΣ ΙΧΝΗ/LEAVE NO TRACE**, Debra GRANIK, USA, 2017, 108´
- **ΜΕΪΠΛΘΟΡΠ/MAPPLETHORPE**, Ondi TIMONER, USA, 2018, 101´
- **ΜΑΪΑ/ΜΑΥΑ**, Mia HANSEN-LOVE, France, 2018, 107´
- **ROMA**, Alfonso CUARON, Mexico, 2018, 135´
- **ΔΥΣΗ ΗΛΙΟΥ/NAPSZALLTA./SUNSET**, Laszlo NEMES, Hungary, France, 2018, 142´
- **ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΣ ΌΣΚΑΡ/THE HAPPY PRINCE**, Rupert EVERETT, Germany, Belgium, Italy, 2017, 107´
- **ΚΑΘΕ ΧΙΛΙΑ ΧΡΟΝΙΑ/VISION**, Naomi KAWASE, Japan, France, 2018, 109´
- **YELLOW SUBMARINE**, George DUNNING, United Kingdom, 1968, 85´

ΜΑΤΙΕΣ ΣΤΑ ΒΑΛΚΑΝΙΑ

Κυρίως πρόγραμμα

- **ΑΓΑ/AGA**, Milko LAZAROV, Bulgaria, Germany, France, 2018, 96´
- **ΑΛΙΣ Τ./ALICE T.**, Radu MUNTEAN, Romania, France, Sweden, 2018, 105´
- **ΠΕΤΑΛΟΥΔΕΣ/ΚΕΛΕΒΕΚΛΕΡ/BUTTERFLIES**, Tolga KARACELIK, Turkey, 2018, 117´
- **ΑΓΡΙΟΣ ΝΟΕΜΒΡΗΣ/NENTORI I FTOHTE/COLD NOVEMBER**, Ismet SIJARINA, UNMI Kosovo, Albania, FYROM, 2018, 93´
- **ΑΔΙΑΦΟΡΩ ΑΝ ΚΑΤΑΓΡΑΦΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΩΣ ΒΑΡΒΑΡΟΙ/IMI ESTE INDIFERENT DACA IN ISTORIE VOM INTRA CA BARBARI/DO NOT CARE IF WE GO DOWN IN HISTORY AS BARBARIANS**, Radu JUDE, Romania, Czech Republic, France, Bulgaria, Germany, 2018, 139´
- **LEMONADE**, Ioana URICARU, Romania, Canada, Germany, Sweden, 2018, 88´
- **ΣΙΜΠΕΛ/SIBEL**, Cagla ZENCIRCI & Guillaume GIOVANETTI, France, Germany, Luxembourg, Turkey, 2018, 95´
- **ΤΟ ΦΟΡΤΙΟ/TERET/THE LOAD**, Ognjen GLAVONIC, Serbia, France, Croatia, Iraq, Qatar, 2018, 98´
- **MOROMETII 2/THE MOROMETE FAMILY 2**, Stere GULEA, Romania, 2018, 110´
*(3)4(5 *μ?) 30&μ?#0))*
- **ΕΧΕΙΣ ΤΗ ΝΥΧΤΑ/ΤΙ ΙΜΑΣ NOC/YOU HAVE THE NIGHT**, Ivan SALATIC, Montenegro, Serbia, Qatar, 2018, 82´

Μικρού μήκους

- **ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΔΩΡΟ/CADOUL DE CRACIUN/A CHRISTMAS GIFT**, Bogdan MURESANU, Romania, 2018, 23´
- **ΠΟΔΗΛΑΤΕΣ/BICIKLISTI/CYCLISTS**, Veljko POPOVIC, Croatia, France, 2018, 7´
- **ΦΡΑΧΤΗΣ/GARDHI/FENCE**, Lendita ZEQRARAJ, UNMI Kosovo, France, Croatia, 2018, 15´
- **ΑΚΙΔΑ/ΚΙΥΜΙΚ/SPLINTER**, H. Enes YURDAUN, Turkey, 2018, 18´ *(670 - 8)9(: 30&μ?#0))*
- **ΓΙΑ ΚΟΙΤΑ ΤΗ/VIDI JA TI NEA/WOULD YOU LOOK AT HER**, Goran STOLEVSKI, FYROM, 2017, 19´



Αφιέρωμα «Πριν ξεσπάσει το Κύμα»

- **ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗ/RECONSTITUIREA/RECONSTRUCTION**, Lucian PINTILIE, Romania, 1969, 99'
- **ΕΚΑΤΟ ΛΕΪ/100 DE LEI/ONE HUNDRED LEI**, Mircea SAUCAN, Romania, 1973, 103'
- **ΤΟ ΔΑΚΡΥ ΜΙΑΣ ΚΟΠΕΛΑΣ/Ο LACRIMA DE FATA/A GIRL'S TEAR**, Iosif DEMIAN, Romania, 1980, 84'
- **ΠΡΟΒΑ ΜΙΚΡΟΦΩΝΟΥ,/PROBA DE MICROFON/MICROPHONE TEST**, Mircea DANELIUC, Romania, 1980, 103'
- **ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΣ/CONCURS/THE CONTEST**, Dan PITA, Romania, 1982, 96'
- **ΤΡΕΙΣ ΣΕΚΑΝΣ/SECVENTE/SEQUENCES**, Alexandru TATOS, Romania, 1982, 103'
- **ΜΗΝ ΚΡΕΜΕΣΤΕ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ/Ε PERICOLOSO SPORGERSI/DON'T LEAN OUT OF THE WINDOW**, Nae CARANFIL, Romania, France, 1993, 104'
- **ΓΕΡΗ ΜΠΑΖΑ/MARFA SI BANII/STUFF AND DOUGH**, Cristi PUIU, Romania, 2001, 94'

ΒΡΑΒΕΙΟ LUX

- **STYX**, Wolfgang FISCHER, Austria, Germany, 2018, 94'
- **Η ΑΛΛΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΩΝ ΠΑΝΤΩΝ/DRUGA STRANA SVEGA/THE OTHER SIDE OF EVERYTHING**, Mila TURAJLIC, Serbia, France, Qatar, 2017, 104'
- **ΓΥΝΑΙΚΑ ΣΕ ΠΟΛΕΜΟ/ΚΟΝΑ FER I STRID/WOMAN AT WAR**, Benedikt ERLINGSSON, Iceland, France, Ukraine, 2018, 101'

ΕΥandME ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΦΙΛΜ

- **DEBUT**, Dalibor MATANIC, Croatia, 2018, 4'
- **ΟΟΝΑ**, Zaida BERGROTH, Finland, 2018, 9'
- **PARTY ANIMAL**, Yorgos ZOIS, Greece, 2018, 8'
- **Ο ΖΩΝΤΑΝΟΣ ΞΕΝΩΝΑΣ/ THE LIVING HOSTEL**, Matthias HOENE, Germany, 2018, 9'
- **Ο ΜΟΝΑΧΙΚΟΣ/THE LONER**, Tomasz KONECKI, Poland, 2018, 10'

ΝΕΑΝΙΚΗ ΘΘΟΝΗ

- **ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ!/CATASTROPHE**, Jamille VAN WIJNGAARDEN, The Netherlands, 2017, 2'
- **ΚΛΕΙΣΕ ΚΑΛΑ ΤΑ ΜΑΤΙΑ/CLOSE YOUR EYES..WELL**, L, Ali AL BAYATI, Iraq, 2016, 12'
- **ΚΙΜ, ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΛΛΑΝΔΙΑ/ΚΙΕΜ HOLIJANDA**, Sarah VELTMEYER, The Netherlands, 2017, 14'
- **Η ΛΙΛΙ ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΣΥΝΝΕΦΑ/LILI DANS LES NUAGES/LILI WITHIN THE CLOUDS**, Toma LEROUX, France, 2017, 15'
- **Η ΚΑΜΗΛΟΠΑΡΔΑΛΗ ΜΟΥ/MY GIRAFFE**, Barbara BREDERO, The Netherlands, 2017, 74'
- **Η ΓΙΑΓΙΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΑ ΓΕΜΑΤΗ/MY STUFFED GRANNY**, Efi PAPPAS, Greece, 2014, 10'
- **ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΣΚΙΑ/NACHTSCHADE/NIGHTSHADE**, Shady EL-HAMUS, The Netherlands, 2017, 14'



- **ΠΟΛΩΝΟΣ ΠΟΛΕΜΙΣΤΗΣ/POLSKA WARRIOR**, Camiel SCHOUWENAAR, The Netherlands, 2017, 25´
- **ΡΟΖΙ & ΜΟΥΣΑ/ROSIE & MOUSSA**, Dorothee VAN DEN BERGHE, Belgium, 2018, 90´
- **ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗ ΒΡΟΧΗ/ZOMERREGEN/SUMMER RAIN**, Miwako VAN WEYENBERG, Belgium, 2017, 18´
- **ΣΟΥΠΑ ΜΟΝΤΟ/SUPA MODO**, Likarion WAINAINA, Germany, Kenya, 2018, 74´
- **ΤΑΖΕΚΑ/TAZZEKA**, Jean-Philippe GAUD, France, Morocco, 2018, 95´
- **ΠΑΙΖΟΝΤΑΣ ΠΟΛΕΜΟ/KRIG/THE WAR GAME**, Goran ΚΑΡΕΤΑΝΟΒΙC, Sweden, Denmark, 2017, 80´

ΤΟ 59^ο ΦΚΘ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ - ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ, ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΠΕΠ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ 2014-2020.

